

# Bromöllason ger ut bok – gillade western som liten

Han fick inspiration till boken från kriminalprogram på TV.

– Jag ville skriva nåt lite mer spännande, säger Bromöllabördige Ulric Alstermark.

**LUND/BROMÖLLA.** Ulric Alstermark bor i Lund, men är uppvuxen i Bromölla och flyttade hemifrån när han var 22 år. Eftersom hans föräldrar bor kvar är han i trakten ganska ofta ändå. Hans bok "Alla skulle bara veta" har denna vecka getts ut på förlaget Ekström & Garay. Enligt förlaget är det en spännande roman med psykologiska undertoner.

– Den släpptes officiellt nu i måndags. Det känns väldigt roligt. Jag har jobbat rätt länge och det känns kul att det äntligen är ett färdigbakat verk. De första orden skrev jag redan 2012, säger Ulric Alstermark.

– Jag jobbar heltid och skriver på kvällar och helger. Jag skriver lite men ofta, till slut blir det ändå en färdig produkt.

"Alla skulle bara veta"

finns som fysisk bok, e-bok och kommer som ljudbok också.

– Det känns jätteroligt att den kommer att finnas i olika skepnader. Det blir helt olika upplevelser av texten i olika dimensioner. Det blir mycket spännande att få reda på vem som ska läsa in boken sen.

● **Hur länge har du varit författare?**

– Det är ett stort ord egentligen, författare, men det får väl räknas från när jag debuterade på ett förlag 2015. Men jag började skriva motiverat från mitten av 90-talet. Det tar tid att hitta ut och bli antagen av förlag.

● **Vad skrev du när du var liten?**

– Jag tyckte det var roligt att skriva små berättelser på mellanstadiet. Jag skrev westernberättelser, då ... kanske inspirerad av Macahan (tv-serie som gick på slutet av 70-talet, reds anm). Sedan i slutet av tonåren blev det dikter och noveller. Jag har skrivit allt möjligt ge-



Bokomslag "Alla skulle bara veta" och författaren Ulric Alstermark.

FOTO: FÖRLAGET OCH PRIVAT



nom åren, men först 2015 blev jag utgiven av ett förlag.

● **Vad ska du göra nu?**

– Det är inte helt bestämt, men först ska jag pusta ut lite. Jag har en påbörjad diktsamling och har skrivit ner några idéer till ett prosaprojekt. Att skriva är ju ett stort intresse och roligt att hålla på med, men det är kul att byta sysslor ibland.

● **Har du några tips till blivande författare?**

– För det första är det att aldrig ge upp och att fortsätta. På senare år har jag lärt mig att disciplin är

vinnande i längden. Man kan inte invänta inspiration. Skriver man lite och lite i sänder blir det en helhet.

● **Hur växte boken "Alla skulle bara veta" fram?**

– Jag hade lite tankar om och ville skriva nåt lite mer spännande och genreöverskridande. Jag fick inspiration från kriminalprogram på tv. Hur skulle det vara om en person med snedvriden verklighetsuppfattning påminns om sina drag från en gärningsmannaprofil "men herre gud jag är ju en mördare, men inte mördad ännu" och sen föll det

**"Jag skriver lite men ofta, till slut blir det ändå en färdig produkt."**

**Ulric Alstermark**  
Författare

sig naturligt med de andra karaktärerna. Jag skriver intuitivt så det ena ger det andra. Det funkar bra för mig när texten lever sitt eget liv.

**CARINA PERSIAN**

carina.persian@kristianstadsbladet.se